



»Romanzen«

Auf dem diesjährigen RUNDGANG 09 der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste in Stuttgart erhielt die Klasse Birgit Brenner – Professorin für Fotografie, Zeichnung und Neue Medien – einen Preis für ihre Gesamtpräsentation »Ein Tritt frei«. Ausgewählt aus der Gruppe jener eint die Ausstellung in der Galerie Parrotta unter dem Titel »Romanzen« die Arbeiten von fünf Künstlerinnen und Künstlern der Klasse:

**Benjamin Bronni
Nils Christensen
Martina Kölsch
Salome Kuon
Bettina Leib**

Michel de Certeau unterscheidet in seinem Buch »Die Kunst des Handelns« Ort und Raum. Während der Ort eine stabile Konstellation fester Punkte darstellt, ist der Raum ein Resultat von Handlungen, die ihm eine Richtung geben. So konstituiert sich Raum de Certeau zufolge beispielsweise im Gehen. Versteht man den Raum als einen Ort »mit dem man etwas macht«, so sind es sowohl narrative als auch körperliche Bewegungen, die unterschiedliche Orte zueinander in Beziehung setzen. Mehrdeutig und konfliktreich bleibt der Raum stets in Bewegung und verweigert im Gegensatz zu dem aus festen Elementen zusammengesetzten Ort die Stabilität und die Eindeutigkeit von etwas »Eigenem«. Er wird erobert und beherrscht, verlassen und vergessen, überwunden und neu erfunden. Romanzen sind Beziehungsgeflechte, die ebenso räumliche Erzählmuster darstellen. Die Arbeiten von Benjamin Bronni, Nils Christensen, Martina Kölsch, Salome Kuon und Bettina Leib umgarnen und erhellen einander. Sie erproben spannungsreiche Konstellationen, spielen mit dem Ort und machen ihn zum dialogischen Raum.

STUTTGART

Eröffnung: Freitag, den 23. Oktober 2009, 19.00 Uhr

Dauer der Ausstellung: bis 27. November 2009

Öffnungszeiten: Dienstag bis Samstag von 14.00 bis 19.00 Uhr

**PARROTTA
CONTEMPORARY ART
SANDRO ANGELO PARROTTA

AUGUSTENSTRASSE 87-89
70197 STUTTGART
T +49.711.69 94 79 10
F +49.711.69 94 79 20
MAIL@PARROTTA.DE
WWW.PARROTTA.DE**

**PROJECT SPACE
BRUNNENSTRASSE 178-179
10119 BERLIN
T +49.30.27 59 55 19
F +49.30.27 59 55 29**